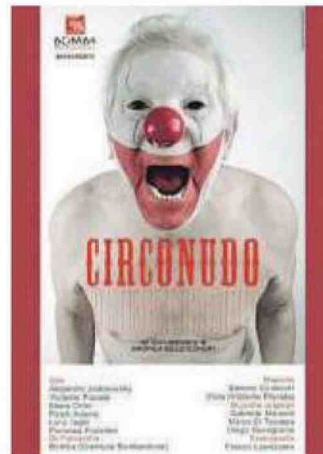
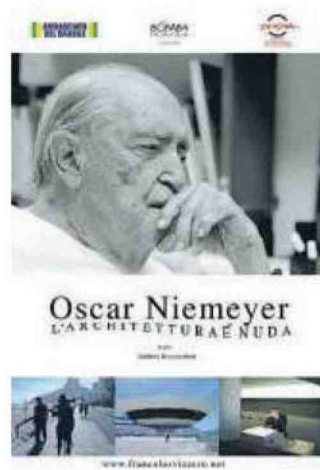




[www.francolosvizzero.net](http://www.francolosvizzero.net)

**Una Bomba Production  
in collaborazione con  
Cultura Italiae, Laser Film,  
Grisoo Media  
e Geco Ambiente**



BARBARA SALVUCCI PER MOMAHOSTEL PH DI SIMON D'EXÉA



MUSEO MACRO ASILO ► RASSEGNA DI CINEMA A CURA DI BRUNO DI MARINO

# Arte nel Cinema di Franco Losvizzero

**M**Martedì 26 Marzo alle 18.00 ci sarà l'ultimo appuntamento di una rassegna cinematografica che ha visto protagonista l'artista Franco Losvizzero. Artista visivo che in quest'occasione si è presentato con il suo sguardo da regista e il suo vero nome Andrea Bezziccheri. Infatti per la prima volta sono stati presentati in uno stesso spazio, uno a settimana, i 4 lungometraggi dell'autore multidisciplinare. Una contaminazione tra video-arte e cinema per raccontare il mondo onirico e la ricerca dietro le sue sculture meccaniche, la sua pittura e le sue performance. Due anime: una da filmmaker e l'altra da artista-visivo, vengono riunite nel cinema/auditorium (total red) del Museo (tanto discusso) MACRO ASILO di Giorgio de Finis. Nessun luogo poteva essere più adatto del Museo d'Arte Contemporanea di Roma per raccogliere in 4 appuntamenti, uno a settimana, ogni martedì, per tutto il mese di Marzo 2019, il lavoro di uno sperimentatore che taglia trasversalmente la definizione di arte-visiva. Un Artista, un Museo, una Ricerca che guardano al futuro non solo al contemporaneo!

Due film-documentari e due di finzione, rispettivamente sul circo, sull'architettura, sul sogno (Il Grande Sogno Di Un Nano) e sui rapporti umani (N.Variazioni). Nel 2008, nell'ambito del Festival Int. del Film di Roma, veniva presentato all'Ambasciata Brasiliana il suo secondo film-documentario su Oscar Niemeyer, che incassava oltre a tre repliche non previste, dato il grande afflusso di pubblico, una lettera personale dal presidente Lula che ringra-

ziava "per l'amore e la cura" usato nel presentare il Brasile e il suo popolo. Oscar Niemeyer è considerato il maestro dei più grandi architetti contemporanei come Fukas, Renzo Piano, Zaha Hadid. Con N.Variazioni è Vincitore nel 2009 del Festival Internazionale del Film di Roma nella sez. sperimentale Fish Eye e del Premio 35mm. Con Luca Maria Patella (che ha anche scritto uno degli episodi), Violante Placido, Gabriele Mainetti e tanti altri).

## N.VARIAZIONI

12 coppie al risveglio in camere d'albergo contemporanee. Solo 8 battute ripetute 11 volte, con un solo fine: trovarsi. Lo specchio e il suo doppio, l'individuo e il suo male più contemporaneo: la solitudine; meccanismi ad orologeria dell'ultimo millennio.

Con: Luca Maria Patella, Violante Placido, Gabriele Mainetti, Ducio Giordano, Miryam Catania, Marco Bonini, Elena Russo, Roberto Zibetti, Haidee Borelli, Pepita Cianfoni, Federico D'Anna, Chiara Ricci, Veronica Mainetti, Alessandra Bellini, Davide Devenuto, Giorgio Caputo, Valentina Beotti, Valentina Cenni, Elodie Treccani, Gennaro Diana, Mas-

similiano Violante, Perluigi Coppola. (Bomba Production, Italia 2009, 105') In questi giorni ricorre anche l'anniversario dell'inaugurazione del MOMA Hostel-Museo Abitabile sempre di Losvizzero. Si tratta di un nuovo Concept Hostel dedicato alle nuove generazioni di viaggiatori. in Via Paolo II, 7 a Roma (50 mt dalla Stazione San Pietro; 200 mt dal colonnato di San Pietro)M.O.M.A. sta per

Meet Others Meet Art.

Con Opere site specific di Diamond, Davide Dormino, Barbara Salvucci, Matteo Giuntini, Luca Grechi, Viridi, Francesca Romana Pinzari, Franco Losvizzero, Mauro Magni, Angelo Colagrossi, Gaia Scaramella, Cristiano Quagliozzi, Raimondo Galeano, Tiziana Cera Rosco, Giacomo Tringali e tanti altri tra cui Arash Radpour, Susanna Sinclair, Baldo Diodato, Fu-

tur Balla, Desiderio, Angelo Bello-bono, Marino Melarangelo e Piero Gilardi.

E' il numero zero di un format turistico per giovani che vogliono fare del viaggio un'occasione di condivisione. Conoscere nuove persone e incontrarsi con l'arte contemporanea. Un Ostello, come ce ne sono diversi in Europa ma unico nella sua realizzazione, proiettato nel nuovo millennio con tecnologie all'avanguardia, design contemporaneo, galleria d'arte integrata, Boutique Hostel (possibilità di acquistare oggetti, opere, soluzioni di arredo). Nato dalla mente di un artista, e non poteva essere altrimenti, è il luogo per vivere l'esperienza di dormire in un'opera d'arte. Pernottare in un museo per rendere l'esperienza "contemporanea" immersiva a 360 gradi.

**Appuntamento martedì prossimo ore 18.00 al Museo Macro di Via Nizza, 138 a Roma con il film N. VARIAZIONI con l'autore, Il curatore e parte del cast. Info e trailers su**