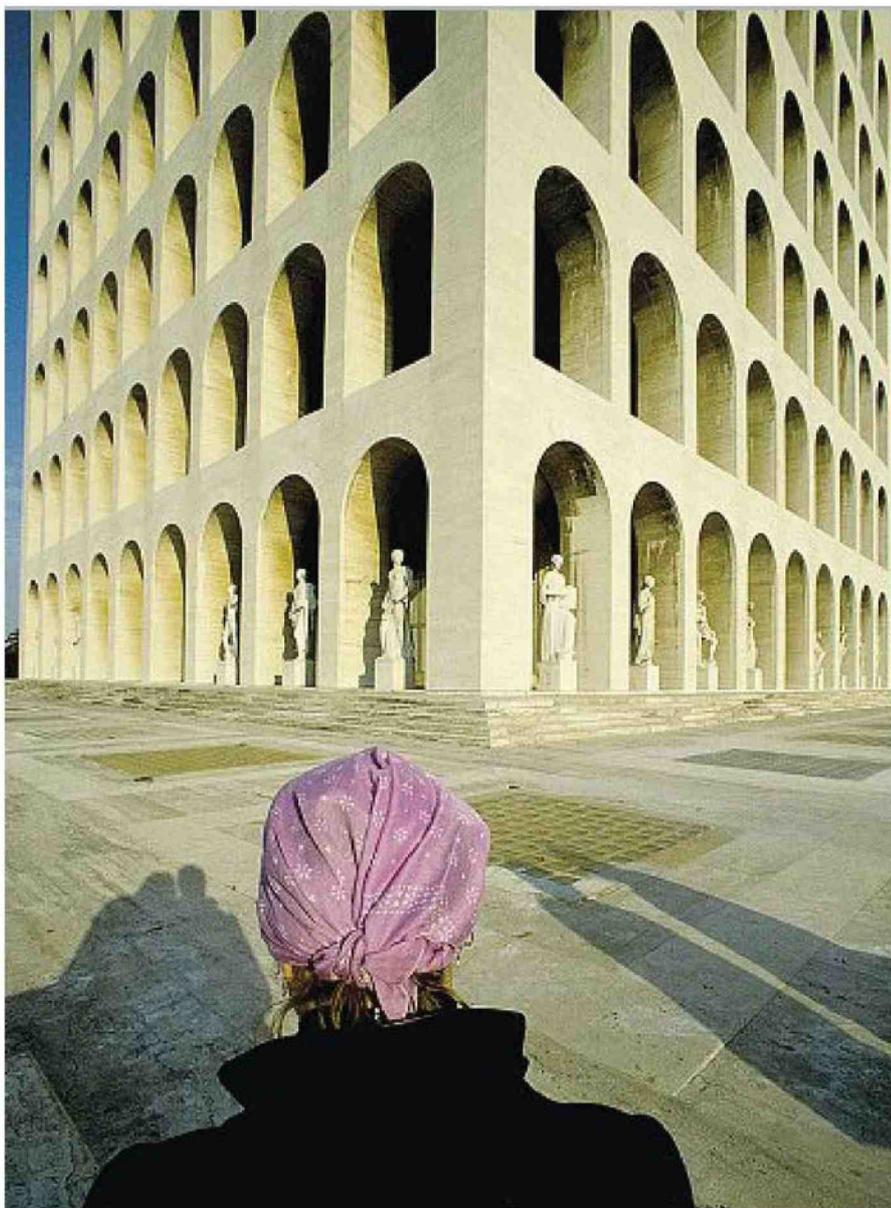




Palazzo Merulana Oltre 450 artisti e 164 esposizioni



Franco Fontana «Eur 1979», una delle foto in mostra durante il Mese della Fotografia

Mese della Fotografia, a marzo mostre e grandi nomi

Oltre 450 artisti e 164 esposizioni: il Mese della Fotografia, a marzo, porterà a Roma grandi nomi, da Ferri a Fontana, protagonisti di mostre e incontri. a pagina 15 **Martellini**



Il mese della fotografia

Dal primo marzo 164 mostre e grandi protagonisti, da Ferri a Franco Fontana

L'immagine e il suo potere nella città che dell'estetica è la celebrazione assoluta. Dal centro monumentale alle periferie, sfondi di segno contemporaneo per il *Mese della fotografia*, dal primo al 31 marzo a Roma a ingresso libero: 450 fotografi, 164 mostre personali e collettive, 63 incontri, 140 spazi. Quattordici fotografi riuniti nell'associazione Faro sono gli organizzatori di una lunga narrazione.

Fra teatralità e realtà, foto anche inedite di Andrea Attardi apriranno il primo marzo la mostra *Classico Contemporaneo* alla Sapienza. Il 2 a Palazzo Merulana Franco Fontana: il paesaggista, vicino alla pittura, il 3 marzo dedicherà un incontro alla sua scuola. Fra i temi dominanti la filmografia: alla Casa del Cinema dal 4 al 14 marzo le mostre di Vittoriano Rastelli, *Ricordando Fellini*, e di Sergio Strizzi, *Sul set con Antonioni*. Il primo, genovese a Roma dal 1959, ha reso umane le icone del cinema. Strizzi ha documentato il lavoro di diverse generazioni di registi, legandosi in particolare all'Antonioni di *Deserto rosso*, *La Notte* e *L'eclisse*. Alla Cineteca

Nazionale, dal 15 marzo *50 anni di baci nel cinema*. Userà la parola, Angelo Raffaella Turretta, per descrivere la fotografia di scena: il suo lavoro per *L'ultimo bacio*, *Nuovo mondo*, *I Medici*, il 14 marzo a Palazzo Merulana, il 19 al Centro romano di fotografia e cinema Adams. Poco incline a

raccontarsi, Fabrizio Ferri, star della fotografia, incontrerà il pubblico il 31 marzo al Macro Asilo. *Scrivere con le parole* è invece il titolo della chiacchierata con Enrico Vanzina, a sua volta autore di scatti proiettati il 17 marzo a Palazzo Merulana e accompagnati da riflessioni con il giornalista Giuseppe Di Piazza.

Tanto altro, ovunque: Martino Cusano e Berina Lingo sulla disabilità allo spazio Tental; il reportage di Rosario Cassala sui manicomi calabresi al Santo Spirito; la collettiva *Ritratto psicologico* al Nuovo Regina Margherita. Ancora: *Bangla sotto casa de-*

gli studenti della Rufa, il disagio mentale alla Galleria Interzone (foto di Erhan Can Akbulut), *Ostia siamo noi*, al porto turistico. Scorci di città significativi ben oltre il confine geografico, come nella mostra *Tevere*: istantanee di Giuseppe Di Piazza, giornalista e fotografo, il 15 marzo nella sede galleggiante di Marevivo allo Scalo De Pinedo.

Il 29 ospite Ernesto Bazan vincitore del World Press, al Teatro dei Dioscuri del Quirinale. Volti e parole dalla sua *Trilogia cubana*. Non man-

cheranno la fotografia di scena musicale e gli scatti «sportivi» di Maurizio Belli, i seminari di Faro-Fotografia, una conversazione con Emilio D'Alessandro, il 22 ai Dioscuri, sul suo rapporto con Stanley Kubrick. Ogni immagine una storia. E l'emozione di sentirla raccontare.

Laura Martellini

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Bellezza L'attrice Monica Bellucci cosparsa di caviale fotografata dall'obiettivo di Fabrizio Ferri

Info

● Dal primo al 31 marzo si terrà a Roma in diverse sedi il Mese della fotografia, mostre e appuntamenti gratuiti. La manifestazione è organizzata da Faro, associazione che include professionisti, associazioni, circoli, gallerie, stampatori, docenti, scuole, spazi espositivi, librerie, negozi e amatori, per la promozione dell'arte fotografica. Il calendario completo degli eventi sul sito www.mesefotografiaroma.com



► 20 febbraio 2019 - Edizione Roma



Sguardi Sopra, uno scatto di Andrea Attardi, protagonista di «Classico contemporaneo» alla Sapienza. A destra, una foto di Enrico Vanzina