



FASHION DISTRICT  
 NEGLI EX DEPOSITI  
 ATAC IN PRATI

Alessandra Paolini

Nel cuore di Prati la città della moda. Sarà l'ex deposito Vittoria dell'Atac di piazza Bainsizza, da qualche mese polo multifunzionale "rigenerato" dalla Ninety-nine Urban Value, ad ospitare le sfilate di AltaRoma al via dal 24 gennaio. Quattro giorni di passerelle che vedono il ritorno di Gattinoni e di Giada Curti, alcune conferme, una new entry e una grande assenza.

pagina XXI

I giorni delle sfilate

Alta moda Prati  
 il fashion district  
 nel deposito bus

ALESSANDRA PAOLINI

Nel cuore di Prati la città della moda. Sarà l'ex deposito Vittoria dell'Atac in piazza Bainsizza, da qualche mese polo multifunzionale "rigenerato" dalla Ninety-nine Urban Value, ad ospitare le sfilate di AltaRoma che prenderanno il via il 24 gennaio. Quattro giorni di passerelle (fino al 27) che vedono il ritorno di Gattinoni e di Giada Curti, alcune conferme come Nino Lettieri e una new entry:

Malo. Ma c'è anche un abbandono temporaneo, quello di Renato Balestra. «Troppi impegni presi all'estero», fanno sapere dalla maison di via Cola Di Rienzo. Naturalmente, come accade ormai da anni, tanti saranno i giovani stilisti o aspiranti tali. Più di 100 a proporre le loro creazioni confermando una volta in più la

tendenza di voler fare diventare Roma la città dello scouting. Ma non tutte le collezioni verranno presentate nel PratiBus District, 5mila metri quadrati oggetto di un intervento di riqualificazione che comprende quattro macro aree dedicate alle diverse attività dove si svolgeranno i principali eventi e le sfilate. Qualcuno infatti ha deciso per altre location. Come Gattinoni che la domenica presenterà la sua collezione negli spazi del Macro Asilo in via Nizza, luogo dedicato all'arte contemporanea che diventa secondo il progetto sperimentale ideato da Giorgio De Finis, una sorta di piazza aperta ai cittadini. E così accade per Nino Lettieri che ha scelto per la passerella Palazzo Brancaccio. Sylvio Giardina andrà invece al

Mattatoio: padiglione 98 dove proporrà Vertigo, a metà tra performance e installazione di abiti couture. PratiBus invece sarà la passerella di Giada Curti e della stilista-architetto Sabrina Persechino. Ad aprire le "danze" di AltaRoma, la cerimonia di premiazione del progetto, promosso dal Parco Archeologico del Colosseo dedicato alle accademie e alle scuole di moda per la creazione di una linea di divise del personale